

कक्षा 6 से कक्षा 8 तक के विद्यार्थियों हेतु चिह्नित/विकसित शैक्षिक सम्प्राप्ति के

विषयवार संकेतकों का Notification

आवश्यकता एवं औचित्य:-

शैक्षित गुणवत्ता सम्प्राप्ति तभी सम्भव है जब शिक्षको तथा छात्र-छात्राओं के सम्मुख शैक्षिक सम्प्राप्ति का निश्चित लक्ष्य निर्धारित हो। कक्षा तथा विषयवार यह लक्ष्य शैक्षिक संकेतकों (Educational indicators) के रूप में कक्षा 1 से कक्षा 5 तक के लिए वर्ष 2012-13 में ही निर्धारित कर राज्य द्वारा प्रत्येक विद्यालय को उपलब्ध करवा दिये गये हैं। कक्षा 6 से कक्षा 8 तक कक्षा एवं विषयवार शैक्षिक संकेतक (Educational indicators) वर्ष 2012-13 में तैयार कर लिए गये थे परन्तु वर्ष 2013-14 में इन संकेतको की पुनः समीक्षा की गई। राज्य शैक्षिक अनसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद उत्तराखण्ड (Academic authority), राज्य परियोजना कार्यालय (SAS), शैक्षिक स्वयं सेवी संस्थाओ तथा विभिन्न विद्यालयों के विषयाध्यापको के सहयोग से इन संकेतकों की समीक्षा के पश्चात इन्हें अंतिम रूप दिया गया है।

शिक्षा का अधिकार अधिनियम 2009 के आलोक राज्य में लागू No Detention Policy के अन्तर्गत कक्षा 1 से 8 तक अध्ययनरत किसी भी छात्र-छात्रा को किसी भी कक्षा में एक शैक्षिक सत्र से अधिक समय तक नहीं रोका जाना है। ऐसी स्थिति में विद्यार्थियों के अधिगम स्तर की सम्प्राप्ति को सुनिश्चित करने के उद्देश्य से कक्षा 6 से कक्षा 8 तक के विभिन्न विषयों के चिह्नित/विकसित संकेतको को प्रत्येक विद्यालयो को उपलब्ध करवाना आवश्यक है। इन संकेतको/दक्षताओ की उपलब्धता से अध्यापको तथा विद्यार्थियो के सम्मुख सीखने-सीखाने के एक स्पष्ट लक्ष्य रहेगा। इसके साथ ही विद्यार्थियो के माता-पिता/अभिभावक भी इन संकेतको/दक्षताओ के माध्यम से अपने पाल्यो की अधिगम सम्प्राप्ति को देखकर यक पता कर सकेंगे कि उनके पाल्यो को कौन-कौन सी दक्षताये प्राप्त कर ली है। अनुश्रवणकर्ताओं को भी इस निर्धारित दक्षताओं/संकेतकों के आलोक में विद्यालयो के अनुश्रवण के सहायता मिलेगी।

पाठयक्रम/पाठयचार्या से चिह्नित इन संकेतको के द्वारा अध्यापक प्रतेक विद्यार्थी क अधिगम सम्प्राप्ति हेतु निरन्तर शिक्षण,मूल्यांकन तथा अनुपूरक शिक्षण का प्रयास करेंगे।

## कक्षा एवं विषयवार संकेतक (Indicators)

### विषय—हिन्दी

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
अपने अनुभव एवं कहानियों को सुनना एवं लिखना।	परिवेशीय वस्तुओं/घटनाओं/निकटस्थ व्यक्तियों पर विस्तार से लिखना।	किसी वस्तु चित्र या दृश्य का अवलोकन कर उसका मौखिक व लिखित वर्ण करना।
कहानी को कविता व कविता को कहानी में बदलना।	किसी मजदूर/कर्मचारी का साक्षात्कार लेना व लिखना।	किसी महिला/समाज सेवी का साक्षात्कार लेना व लिखना।
किसी पैराग्राफ, प्रसंग, घटना, कविता को शीर्षक देना उसकी विषय वस्तु के औचित्य पर चर्चा करना।	एक भाषा के पैरा य प्रसंग या पाठ को दूसरी भाषा में लिखना।	सरल नज्मों/गीतों को पढ़ना एवं उनका संकलन करना।
किसी पाठ या प्रसंग कि विषय सामग्री को पढ़ना उसका सार बताना और अपने शब्दों में लिखना।	किसी दृश्य/चित्र का अवलोकन करके उसपर अपने विचार मौखिक/लिखित रूप में व्यक्त करना।	किसी सुनी हुई कहानी देखी गई फिल्म या टी0वी0 सीरियल पर चर्चा और उस पर राय व्यक्त करना।
प्रार्थना पत्र एवं दोस्तों और सम्बन्धियों को पत्र लिखना।	समाचार को कहानी और कहानी को समाचार में बदलना।	अखबार व पत्रिकाओं से प्रकाशित किए गए निबन्ध कहानी, कविता समाचार आदि विधाओं का संकलन तथा इन पर चर्चा करना।
लोक कथाओं और अन्य कहानियों में मौजूद कहावतों—मुहावरों की पहचान एवं उनका वाक्य प्रयोग करना।	दो वाक्यों को एक वाक्य व एक वाक्य को एक शब्द में लिखना।	किसी प्रसंग को समाचार वाचन, कहानी व कक्षा शिक्षण की शैली में बोलना।
पाठ में आये संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण व क्रिया शब्दों की पहचान व उनका वाक्यों में प्रयोग करना	परिचित विषयों(घर, गाँव मेला आदि) पर निबन्ध लिखना।	एक ही विषय के पक्ष और विपक्ष में दस—दस वाक्य या अधिक वाक्य बनाना।
देखी गई घटना, स्थानीय मेले—त्यौहार व अन्य विषयों का वर्णन करना अथवा निबंध लिखना।	मुहावरों—कहावतों का अर्थ समझना और उनका वाक्यों या प्रसंगों में प्रयोग करना।	लोक कथाओं और कहानियों में मुहावरों व कहावतों की खोज करना तथा उनके अर्थ लिखना।

अपने व दूसरों के अनुभवों को सुनाना और उन्हें लिखना।	किसी कहानी के पात्रों और स्थितियों को बदल कर उसका पुनर्लेखन करना।	किसी कहानी नाटक घटना व प्रसंग का सार लिखना।
किसी प्रसंग में वाक्यों का क्रम सही करना।	आनन्द के साथ किसी रचना का मौन पठन करना तथा सार लिखना।	किसी पाठ कहानी के पात्रों और स्थितियों को बदलकर उसका पुनर्लेखन करना।
वाद-विवाद भाषण चर्चा संगोष्ठी आदि कार्य क्रमों में सक्रिय रूप से भागीदारी करना।	वाक्यों में संज्ञा सर्वनाम क्रिया व विशेषण का प्रयोग करना।	दो या दो से अधिक कविताओं के लय की आपस में तुलना करना।
व्याकरणिक आधार पर शुद्ध-अशुद्ध तत्सम-तद्भव, सार्थक-निरर्थक शब्दों को पहचानना एवं प्रयोग करना।	मित्रों व सगे-सम्बन्धियों को पत्र लिखना।	स्वर सन्धि (दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण) उपसर्ग तथा प्रत्यय का नियमानुसार प्रयोग करना।

## SUBJECT: ENGLISH

<b>Class-6</b>	<b>Class-7</b>	<b>Class-8</b>
Read the story written in English	To read the story and poems and be able to make conversations on them	Oral and written description of story drama and songs.
To find out the meaning of the word from dictionary	Use appropriate English word in conversation .	Use of same word in different contexts/reference.
After reading story and poem to make others understand it.	Reading English newspaper and analyzing in own language	Reading of English newspaper/magazine and be able to express the context in own language.
Write an essay/paragraph in five to ten sentences on given topics.	Active participation in school activities such as story telling drama, singing and debate.	Express own views about hard story/film or serial
To be able to speak	Development of story	To write story and

about one self and surroundings in own word.	or poem from the given words.	poem with the help of given sentences in different context.
Write letter on different subjects.	Write essay on given topics.	To speak on given topics/context.
Active participation in different types of speech and debate.	Translation of short Hindi stories into English.	Oral and written description of any still picture or scenery.
After reading English Newspaper, try to explain to others.	Write ten to fifteen words on any incident or anecdotes.	To find out the phrases and Idioms from folk tales and discussion on their meanings.
Recognition of different verbs and tenses in a given passage.	Use of Noun, pronoun, verb and adjectives in sentences.	Explanation of given passage.
Translation of short Hindi stories into English.	Use of correct punctuation in reading and writing.	Rewriting of any lesson, its characters and converting it in as per different situations.
Explanation of pictures.	Identify Genders, numbers, synonyms and antonyms in sentences.	Identify and make words with the help of suffix and prefix.
Correct use of punctuation in writing	Identify and make words with the help of suffix and prefix.	Interview of classmates in English.

## विषय-गणित

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
8 अंको वाली संख्याओं में मूलभूत सांक्रियाएं कर पाना तथा उन पर आधारित इबारती प्रश्नों को हल कर पाना।	पूर्णांक तथा परिमेय संख्या वाली समस्याओं को हल कर पाना।	परिमेय संख्या को संख्या रेखा पर प्रदर्शित कर पाना।
प्राकृतिक पूर्ण तथा पूर्णांक संख्याओं वाली समस्याओं को हल कर पाना।	परिमेय संख्या को संख्या रेखा पर प्रदर्शित कर पाना।	परिमेय संख्या वाले इबारती प्रश्नों को हल कर पाना।
अपवर्तक अपवर्त्य एवं महत्तम समापवर्तक के प्रश्नों को हल कर पाना।	घात एवं घातंक के नियम की मदद से दिए गए प्रश्नों को हल कर पाना।	घात एवं घातंक के नियम की मदद से दिए गए प्रश्नों को हल कर पाना।
लघुतम समापवर्त्य एवं महत्तम समापवर्तक के प्रश्नों को हल कर पाना।	बीजीय व्यंजक को जोड़ना व घटाना तथा सरल समीकरण को हल कर पाना।	वर्ग, वर्गमूल घन और घनमूल से सम्बन्धित प्रश्नों को हल कर पाना।
चर, अचर एवं बीजीय व्यंजक की समझ और एक चर वाले समीकरणों का हल कर पाना।	भिन्न, दशमलव एवं प्रतिशत को परस्पर परिवर्तित कर पाना।	2,3,5,9,10, की विभाज्यता की जाँच कर पाना।
अनुपात तथा समानुपात के प्रश्नों को हल कर पाना।	अनुपात समानुपात को उपयोग हानि एवं लाभ तथा साधारण ब्याज में कर पाना।	सीधा एवं प्रतिलोम समानुपात के प्रश्नों को हल करना।
भिन्न को दशमलव एवं दशमलव को भिन्न में बदलना तथा इन पर आधारित प्रश्नों को हल कर पाना।	कोण एवं भुजाओं के आधार पर त्रिभुज का वर्गीकरण कर पाना तथा उसकी सर्वांगसमता ज्ञात कर पाना।	बीजीय सर्व समिकाओं के उपयोग से दिए गए प्रश्नों को हल कर पाना।
रेखा रेखाखण्ड किरण कोण त्रिभुज चतुर्भुज और वृत्त को समझ पाना।	दी गई आकृतियों में से सममिति वाली आकृतियों को पहचान पाना।	प्रतिशत बट्टा चक्रवृद्धि ब्याज वाले प्रश्नों को हल कर पाना।

त्रिभुजों को भुजा एवं कोण के आधार पर वर्गीकृत कर पाना।	चाँदे एवं प्रकार की सहायता से अलग-अलग अंश/डिग्री के कोण तथा त्रिभुज बना पाना।	चतुर्भुजों की रचना कर पाना।
विभिन्न प्रकार के कोणों को चाँदे व प्रकार की मदद से बना पाना।	घन, घनाभ बेलन तथा शंकु के नेट चित्रण की पहचान तथा इनके फलक कोर शीर्ष ज्ञात कर पाना।	चतुर्भुज के परिमाप के लिये सूत्र निकाल पाना तथा इसकी सहायता से दिये गये प्रश्नों को हल कर पाना।
दी गई आकृति का परिमाप क्षेत्रफल ज्ञात कर पाना।	विभिन्न ज्यामितीय आकृतियों के परिमाप एवं क्षेत्रफल से सम्बन्धित प्रश्नों को हल कर पाना।	घन, घनाभ का नेट चित्रण तथा घन, घनाभ बेलन का पृष्ठीय क्षेत्रफल एवं आयतन ज्ञात कर पाना।
यथा प्राप्त आँकड़ों को संग्रहीत कर चित्रीय निरूपण (चित्रालेख बार ग्राफ) प्रदर्शित कर पाना।	दिए गए आँकड़ों को चित्रालेख द्वारा प्रस्तुत कर पाना तथा माध्य माध्यक और बहुलक के साधरण प्रश्नों को हल कर पाना।	दिए गए आँकड़ों को आलेख (दण्ड द्विदण्ड एवं वृत् आलेख) के रूप में प्रस्तुत कर पाना।

## विषय— सामाजिक विज्ञान

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
मानचित्र व प्रतीक चिह्नों की जानकारी तथा अपने विद्यालय का नजरी नक्सा बना पाना।	भारत के मानचित्र में अपने उत्तराखण्ड की व उत्तराखण्ड के मानचित्र के अपने जिले की स्थिति की जानकारी एवं नक्शा बनाना।	एटलस एवं ग्लोब के माध्यम से अक्षांश एवं देशान्तर रेखाओं की जानकारी तथा नक्शे में दर्शाना।
सौर परिवार ग्रह उपग्रह तथा पृथ्वी की गतियों की जानकारी से सम्बन्धित क्रियाकलापों को बता पाना।	पृथ्वी पर परिवर्तनकारी शक्तियों ज्वालामुखी तथा भूकम्प के कारणों की जानकारी एवं चर्चा करना।	विश्व के प्राकृतिक प्रदेशों की विशेषताओं की जानकारी।
मौसम एवं जलवायु की जानकारी तथा परिवेश में	पृथ्वी के भौतिक मण्डल (स्थल वायु व जल) तथा	भारत के प्राकृतिक एवं आर्थिक संसाधनों को

पाई जाने वाली फसलौ का मौसम के साथ अंतः सम्बन्धों को बता पाना।	पर्यावरण का मानव से संबंधो की जानकारी।	मानचित्र मे दर्शना।
अपने आस-पास के जीविकोपार्जन के साधनो को पहचानना तथा उनके महत्व को बता पाना।	विश्व मे एशिया महाद्वीप की स्थिति मानचित्र पर दर्शाकर उसकी भौगोलिक स्थिति का वर्णन करना।	भारत के मानवीय संसाधनो का उल्लेख कर पाना तथा प्राकृतिक एवं मानवीय संसाधनो के अंतर को समझ पाना
उत्तराखण्ड एवं भारत की धरातलीय बनावट की जानकारी एवं सम्बन्धित मॉडल तैयार करना।	भारत की भौगोलिक बनावट का वनस्पति एवं जीव जंतुओं के अन्तर-सम्बन्धों को पता पाना तथा पर्यावरण का मानव पर पडने वाले प्रभाव जानकारी।	उत्तराखण्ड में रोजगार की संभावनाओं को सूचीबद्ध करना।
इतिहास की जानकारी के स्रोतो की पहचान करना।	उत्तराखण्ड राज्य की विभिन्न बोलियों, लोकगीत लोकनृत्य आदि के बारे में जानकारी तथा प्रोजेक्ट तैयार करना।	पर्यावरण संरक्षण के महत्व पर तर्क प्रस्तुत करना एवं स्थानीय पर्यावरण संरक्षण पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
आदि मानव के विकासक्रम की जानकारी समझा पाना।	सल्तनत कालीन व्यवस्था की जानकारी एवं विश्लेषण करना	1857 की क्रान्ति के कारणों तथा परिणामों पर तर्क सहित बातचीत करना
वैदिक कालीन समाज की तुलना वर्तमान समाज से करना।	मुगलकालीन सामाजिक आर्थिक राजनीतिक जनजीवन पर तर्क करना।	भारत के स्वतंत्रता अन्दोलन से सम्बन्धित मुख्य घटनाओं को बता पाना।
सिन्धु घाटी सभ्यता से संबंधित मुख्य स्थालों को मानचित्र मे दर्शाकर प्रमुख विशेषताओं पर चर्चा करना।	उत्तराखण्ड के मध्य कालीन शासको के सामाजिक आर्थिक राजनीतिक जनजीवन पर चर्चा करना।	उत्तराखण्ड के राज्य निर्माण के घटनाक्रमों को सूचीबद्ध कर चर्चा करना।

मौर्यकाल गुप्तकाल एवं हर्षवर्द्धन काल के शिलालेख स्मारक एवं रचनाओं की जानकारी।	उत्तराखण्ड के राज्य का गठन एवं स्वरूप की जानकारी।	जनमत एवं लोकतंत्र की जानकारी एवं उस पर चर्चा परिचर्चा करना।
उत्तराखण्ड राज्य की प्राचीन संस्कृति वस्तु कला साहित्य और सामाजिक राजनीति जीवन तथा परम्पराओं पर प्रोजेक्ट तैयार करना।	संविधान के संन्दर्भ में कर्तव्य एवं अधिकारों की जानकारी व्यावहारिक प्रयोग।	भारत के विभिन्न देशों के साथ सम्बंधों तथा नितियों की जानकारी।
स्थानीय स्वशासन को पहचानना एवं उसकी कार्य प्रणाली की जानकारी।	हमारी प्रमुख समस्याओं (गरीबी निरक्षरता छुआछुत महंगाई आदि) पर तर्क प्रस्तुत करना।	विविध अधिकारों (मानवधिकार बाल अधिकार शिक्षा एवं सूचना का अधिकार शिक्षा का अधिकार आदि) की जानकारी।

## विषय— विज्ञान

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
स्थानीय परिवेश की जैविक एवं भौतिक वस्तुओं का अवलोकन कर पहचान एवं वर्गीकरण करना।	वनो की उपयोगिता तथा वन्य जीवों के संरक्षण एवं संवर्द्धन की जानकारी।	सूक्ष्म जीव के लाभ हानि एवं उपयोग पर जानकारी इकट्ठा कर कक्षा-कक्ष में साझा करना।
विभिन्न प्रकार के स्थानीय पदार्थों/भोज्य पदार्थों का अवलोकन तथा क्यों व कैसे पर मौखिक/लिखित जानकारी रखना।	कम्प्यूटर एवं कम्प्यूटर की वर्तमान समय में उपयोग की जानकारी।	जंतु एवं वनस्पतियों में प्रजनन एवं आनुवांशिकता की जानकारी।
अपने आसपास पाये जाने वाले पदार्थों में अवस्था परिवर्तन एवं गुणधर्म की सैद्धान्तिक/प्रयोगिक जानकारी रखना।	विभिन्न प्रकार के जीवों के वास स्थान एवं भोज्य पदार्थों का अवलोकन कर बातचीत करना तथा लेखा-जोखा साझा करना।	मशीनों की कार्य प्रणाली की जानकारी एवं आसपास के मशीनों की जानकारी इकट्ठा कर कक्षा-कक्ष में साझा करना।
समाचार पत्रों आसपास के लोगों एवं स्वयं से	विभिन्न पदार्थों को गुणों के आधार पर धातु एवं	कम्प्यूटर के उपयोग एवं क्रियाविधि की जानकारी



कम्प्यूटर संबन्धी जानकारी इकट्ठा कर उस पर बातचीत करना।	अधातु में वर्गीकृत करना तथा इसके दैनिक जीवन में इसके उपयोग पर चर्चा करना।	तथा प्रायोगिक क्रियाकलाप करना।
विभिन्न प्रकार के जीवों के वास स्थान की जानकारी तथा सम्बन्धित तथ्यों का लेखा-जोखा साझा करना	उष्मीय प्रभाव एवं संचरण आधारित गतिविधियों की जानकारी तथा उस पर प्रयोग प्रदर्शन करना।	वायु एवं वायु से सम्बन्धित घटकों की जानकारी तथा व्यवहारिक जीवन में उपयोग पर बातचीत करना।
स्थानीय परिवेश में पाए जाने वाले पौधों के औषधीय महत्व की जानकारी एवं संग्रह करना तथा पौधे के विभिन्न भागों की जानकारी	प्रतिबिम्ब का बनाना तथा परावर्तन की अवधारणा की जानकारी।	ऊर्जा के विभिन्न स्रोतों की जानकारी तथा उसके संरक्षण पर प्रोजेक्ट।
एम.के.एस. प्रणाली के प्रयोग की जानकारी तथा स्थानीय परम्परागत प्रणाली की जानकारी।	जीवन की प्रक्रियाओं पर अपने अनुभव साझा कर चर्चा-परिचर्चा करना	ध्वनि के विभिन्न स्रोतों तथा उससे उत्पन्न ध्वनियों की पहचान की जानकारी।
चल समय एवं दूरी का सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक उपयोग करना।	स्थानीय परिवेश में पाई जाने वाली जड़ी-बूटियों की पहचान एवं संग्रह कर प्रोजेक्ट तैयार करना।	दर्पण एवं नेत्र की कार्यविधि की जानकारी तथा मॉडल/चार्ट प्रदर्शित करना।
विद्युत परिपथ तैयार करना सुचालक तथा कुचालक की पहचान करना और चुम्बक तथा दिक्सूचक यंत्र द्वारा दिशा ज्ञात करना	विद्युत एवं चुम्बक पर आधारित खेल-खिलौनों की कार्यविधि की जानकारी तथा व्यवहारिक जीवन में उपयोग करना	विभिन्न ग्रहों एवं उपग्रहों के बारे में जानकारी तथा मॉडल / चार्ट प्रदर्शित करना

सूर्य तथा चन्द्र ग्रहण की अवधारणा की जानकारी एवं मॉडल प्रदर्शित करना।	दिए गए मिश्रण का यौगिक में पृथक्करण कर उसके अम्लीयता तथा क्षारीयता का पता लगाना।	विभिन्न आकाशीय घटनाओं की पहचान करना एवं उस पर अपनी राय देना।
जल के विभिन्न स्रोतों की जानकारी जल चक्र बादल भूस्खलन भूमिगत जल धरातलीय जल के गुणों एवं जल प्रदूषण पर प्रोजेक्ट तैयार करना	समूह में स्थानीय क्षेत्र में घटी प्राकृतिक आपदा की सूची बनाकर चर्चा-परिचर्चा करना	विद्युत उपकरणों के उपयोग एवं सावधानियों की जानकारी इकट्ठा कर कक्षा में प्रस्तुतीकरण करना।
अपने परिवेश में पाए जाने वालों जीवों के प्रति संवेदनशीलता पर प्रोजेक्ट तैयार करना।	आसपास उपलब्ध संसाधनों को पहचानना एवं सदुपयोग करना।	समूह में अपने क्षेत्र के नकदी फसलों की सूची बनाना तथा फसल चक्र पर चर्चा-परिचर्चा करना।

## विषय—संस्कृत

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
संस्कृत वर्णों की ध्वनियों को सुनकर पहचान पाना (जैसे अकारान्त आकारान्त इकारान्त ईकारान्त उकारान्त ऊकारान्त पद विसर्ग आदि)	संस्कृत वर्णों की ध्वनियों का उच्चारण एवं लेखन कर पाना। अनुनासिक एवं अनुस्वार ध्वनियों का उच्चारण एवं लेखन कर पाना।	पठित अंश पर किए गए सरल प्रश्नों का उत्तर संस्कृत में देना तथा सरल संस्कृत में प्रश्न पूछना।

संयुक्ताक्षर वर्णों की पहचान—द्य द्र द्वा ह्र ह्र ह्र स्त्र क्ष त्र ज्ञ	संयुक्ताक्षर वर्णों का उच्चारण लेखन एवं विच्छेद कर पाना एवं महाप्राण ध्वनियों की पहचान कर पाना।	डचित गति लय एवं शुद्ध उच्चारण सहित गद्यांशों का वाचन कर पाना
संस्कृत पदों का उच्चारण कर पाना	संयुक्त वर्ण से पूर्ण वर्ण के ऊपर बलाघात का प्रयोग करना।	संस्कृत श्लोकों का छन्दानुरूप गायन करना।
संस्कृत पद्य पाठों का आनन्दपूर्वक श्रवण एवं लयपूर्वक गायन कर पाना	संस्कृत पदों का शुद्ध उच्चारण करना।	सूक्तियों सुभाषितों एवं कथनों का हिन्दी में अनुवाद करना।
संस्कृत गद्यांशों/ पद्यांशों का अर्थ ग्रहण कर अर्थ बता पाना	संस्कृत गद्य एवं पद्य पाठों का वाचन / गायन करना।	संस्कृत की लघु कथाओं नाट्यांशों का सारांश हिन्दी में सुनाना।
संस्कृत वर्णों एवं पदों को सुनकर शुद्ध एवं स्पष्ट लेख में लिख पाना।	संस्कृत पाठों के लघु प्रश्नों के उत्तर मौखिक / लिखित रूप में संस्कृत में देना।	संज्ञा विशेषण शब्दों के साथ विभक्तियों का प्रयोग करना।
संस्कृत पाठों के लघु प्रश्नों का उत्तर संस्कृत में दे पाना।	सरल संस्कृत वाक्यों का हिन्दी अनुवाद कर पाना।	संज्ञा अव्यय एवं विशेषण की जानकारी से वाक्य निर्माण करना।
चित्रकथा एवं नाटक विधा वाले पाठों पर वार्तालाप एवं अभिनय करना।	सरल संस्कृत वाक्यों में वार्तालाप करना।	संस्कृत में नाट्य पाठों पर नाट्य प्रदर्शन करना।
संस्कृत वाक्यों में संज्ञा सर्वनाम के साथ क्रियापदों का सही अन्वय करना	नाट्य विधा वाले पाठों पर वार्तालाप एवं अभिनय करना	किसी वस्तु घटना या विषय पर संस्कृत में स्वतंत्र वाक्य लिखना
वाक्यों में विशेष्य के साथ सही विशेषण का प्रयोग करना।	संस्कृत वाक्यों में संज्ञा सर्वनाम के साथ क्रियापदों का सही अन्वय करना।	संस्कृत में स्वपरिचय देना।

उष्म ध्वनियों-श स ष की पहचान कर उच्चारण कर पाना ।	संधियुक्त पदों का विच्छेद करना ।	संधियुक्त पदों का संधि विच्छेद करना ।
लट् लोट् लकारों के अनुरूप धातु प्रयोग कर सकना ।	लट् लोट् लृट् लकारों के अनुरूप धातु प्रयोग करना ।	धातुओं के साथ पूर्वकालिक क्त्वा / ल्यप् प्रत्यय लगाकर दो वाक्यों को जोड़ना ।